

Chorégraphe(s) Chrystel DURAND (FR - Février 2019)
 Description 32 comptes, 4 murs, 1 break
 Niveau Débutant
 Musique 'By and By' - The OLSON BROS Band
 Départ Démarrage de la danse après 32 comptes

SECTION 1 1-8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, RIGHT SIDE, TOUCH & CLAP, LEFT SIDE, TOUCH & CLAP

- 1 - 2 Talon PD devant – Ramener PD à côté du PG [12H00]
- 3 - 4 Talon PG devant – Ramener PG à côté du PD
- 5 - 6 PD à D – Touch PG à côté du PD + CLAP
- 7 - 8 PG à G - Touch PD à côté du PG + CLAP

SECTION 2 9-16 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, VINE, TOUCH

- 1 - 2 Talon PD devant – Ramener PD à côté du PG
- 3 - 4 Talon PG devant – Ramener PG à côté du PD
- 5 - 6 - 7 PD à D – Croiser PG derrière PD – PD à D
- 8 Touch PG à côté du PD

SECTION 3 17-24 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE WITH 1/4 TURN, SCUFF

- 1 - 2 PG à G – Touch PD à côté du PG
- 3 - 4 PD à D – Touch PG à côté du PD
- 5 - 6 - 7 PG à G – Croiser PD derrière PG – 1/4 à G et PG devant [9h00]
- 8 Scuff PD à côté du PG

SECTION 4 25-32 STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK, STEP BACK, HEEL FORWARD, STEP ON PLACE, SCUFF

- 1 - 2 PD devant – Touch PG derrière PD
- 3 - 4 Reculer PG – Kick PD vers l'avant
- 5 - 6 Reculer PD – Talon G devant
- 7 - 8 Poser PG sur place - Scuff PD à côté du PG ***BREAK**

***BREAK** à la fin du mur 18, face à [6H00]

La musique s'arrête : pendant ces 8 temps d'arrêt, faire les pas suivants avant de reprendre la danse au début :

- 1 - 2 Bump à D - Pause
- 3 - 4 Bump à G - Pause
- 5 - 6 Bump à d – Bump à G
- 7 - 8 Bump à D – Bump à G

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

Chorégraphie : **BY AND BY**

Compositeur/ Interprète : The OLSON BROS Band

Paroles : Isaac Olson / Luke Olson / Milo Mullins

I've been driving
driving on down the highway
Trying to find the right way
in a world that's gone a little crazy
And I've been listening
listening to the radio playing
I don't know what the hell they're sayin
but it sure don't speak to me

Chorus

Well, I don't know
where I'll be tomorrow
But I know that time can change
but it won't change me and you
I took the good times
I'll be there through the bad
I'll never leave your side
whatever we're going through
By and by, by and by
You and me just living free
by and by

I've been thinking
Thinking about pullin over
Pulling you a little bit closer
Because who knows how long we got
And I've been dreaming
dreaming about easy living
Sitting on the back porch
picking and just watching the clouds roll by

Chorus

I've been searching,
Searching to find some meaning
in a world that keeps repeating
tell me will we ever learn

Chorus

Whoa. All day. All night
I'm always gonna be right by your side
I'm all yours you're all mine
I'm gonna love you till the day I die

J'ai conduit
Conduit le long de la route
Essayant de trouver le bon chemin
Dans un monde devenu un peu fou
Et j'ai écouté
Écouté la radio
Mais je n'ai aucune idée de ce qu'ils disent
Mais c'est sûr ça ne me parle pas

Refrain

Ben, je ne sais pas
Où je serais demain
Mais je sais le temps peut changer
Mais il ne changera pas toi et moi
J'ai pris les bons moments
Je serai à tes côtés pendant les mauvais
Je ne quitterai pas ton côté
Quoi que nous traversons
Avec le temps, avec le temps
Toi et moi vivant libres
Avec le temps

J'ai pensé
J'ai pensé m'arrêter sur le bord du chemin
Pour t'attirer à moi
Car, qui sait combien de temps il nous reste
Et j'ai rêvé,
Rêvé d'une vie facile
Assis sur la véranda,
A grignoter et regarder les nuages passer

Refrain

J'ai cherché
Cherché un sens
Dans un monde qui se répète constamment
Dis-moi, apprendrons-nous jamais ?

Refrain

Waouh, Toute la journée, toute la nuit
Je serai toujours à tes côtés
Je suis tout à toi tu es toute à moi
Je vais t'aimer jusqu'à mon dernier jour